

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ВОСТОКА

от 24.04.93 г. № 272-1/3

121019, Москва,
Никитский бульвар, 12а
Тел. 291-03-11

Первому Вице-Премьеру
Российской Федерации
С.М. ЛОБОВУ

Глубокоуважаемый Олег Иванович !

В связи с отсутствием Вице-Премьера РФ, курирующего культуру, хотели бы обратиться к Вам, Олег Иванович, как к человеку, которому, как мы знаем, не безразличны судьбы отечественной культуры.

В 1989 году бывшим советским руководством была допущена очевидная ошибка в определении наследия известных художников и философов Востока Н.К. и С.Н. Рерихов – создание Советского фонда Рерихов – общественной организации, деятельность которой в основном дублирует работу Государственного музея Востока.

С 70-х годов в Государственном музее Востока имеется мемориальный кабинет Рерихов, работает лекторий. Проводились многочисленные выставки Рерихов. В постоянной экспозиции и фондах музея хранятся 428 живописных работ Рерихов, из них 282 произведения показывались в 54 городах России и бывшего СССР.

Научными сотрудниками и реставраторами музея вот уже почти 20 лет ведется всесторонняя работа по сохранению и популяризации творчества выдавшихся русских художников. Представленные Вамему вниманию документы свидетельствуют о неудовлетворительном положении дел с сохранностью переданных С.Н.Рерихом коллекций и архивов Советскому фонду Рерихов, а также о невозможности проведения общественной организацией восстановительных и реставрационных работ по памятнику архитектуры "Усадьба Лопухиных", выделенному во временное пользование Исполкомом Моссовета для размещения Советского фонда Рерихов и Центра-музея им.Н.К.Рериха.

На сегодняшний день распоряжением Министерства Юстиции РФ признана ошибочной и не имеющей юридической силы регистрация Устава Международного Центра Рерихов как правопреемника Советского фонда Рерихов. По заключениям Госкомимущества РФ и Комиссии Совета республики по культуре ВС РФ памятник архитектуры "Усадьба Лопухиных" (ул.Маркса-Энгельса, дом 3/5) не может быть передан общественной организации.

Таким образом, судьба коллекции вызывает огромную тревогу российской общественности.

В этой ситуации представляется единственно правильным решением сосредоточение всех материалов и произведений Рерихов в одних руках - в Государственном музее Востока, которому Указом Президента РФ дан статус особо ценного объекта культуры национального наследия России.

В настоящее время музей имеет возможности для всесторонней научной обработки, реставрации и экспонирования коллекции Рерихов, финансирования необходимых восстановительных работ по "Усадьбе Лопухиных" с последующим созданием музея Рерихов в составе Государственного музея Востока. Площадь усадьбы (1900 кв.м) позволяет также разместить в ней постоянную археологическую экспозицию, которая явится основой национального археологического музея, до сих пор отсутствующего в России. А как известно, наше археологическое собрание является уникальным национальным достоянием, имеющим широкую мировую известность.

В указанных работах примет участие Творческо-Производственный центр "Интердизайн" Союза дизайнеров России, с которым Государственный музей Востока многие годы успешно работает.

Изложенное позволяет просить Вас, Олег Иванович, помочь в передаче наследия Рерихов и "Усадьбы Лопухиных" Государственному музею Востока в бессрочное и безвозмездное пользование, что явится поистине бесценным подарком Правительства России к 75-летию музея, которое отмечается в этом году.

Приложение: перечень документов на 29 страницах.

Генеральный директор
кандидат философских наук



В.А. НАБАТЧИКОВ

Зав.Отделом археологии
и древнего искусства
доктор исторических наук



А.М. ЛЕСКОВ

Генеральный дизайнер
ТЦ "Интердизайн"
кандидат искусствоведения



А.Л. БОБЫСИН