

Пламя войны



166. *Н.К. Рерих. Зловещие. 1901*



© Государственный Русский музей, Санкт-Петербург, 2015

167. *Н.К. Рерих. Небесный бой. 1912*



168. *Н.К. Перих.* Пречистый град – врагам озлобление. 1912



169. *Н.К. Рерих. Ангел Последний. 1912*



170. *Н.К. Рерих. Меч мужества. 1912*



171. Н.К. Рерих. Дела человеческие. 1914



172. Н.К. Рерих. Короны. 1914



173. Н.К. Рерих. Град обреченный. 1914



© Государственный Русский музей. Санкт-Петербург, 2015

174. Н.К. Рерих. Вестник. 1914



175. Н.К. Рерих. Тени. 1916



176. Н.К. Рерих. Цветы Тимура. 1931



177. Н.К. Рерих. Меч Гессера. 1931



178. Н.К. Рерих. Три меча. Этюд, 1932



179. *Н.К. Рерих. Три меча. Эскиз. 1935–1936*



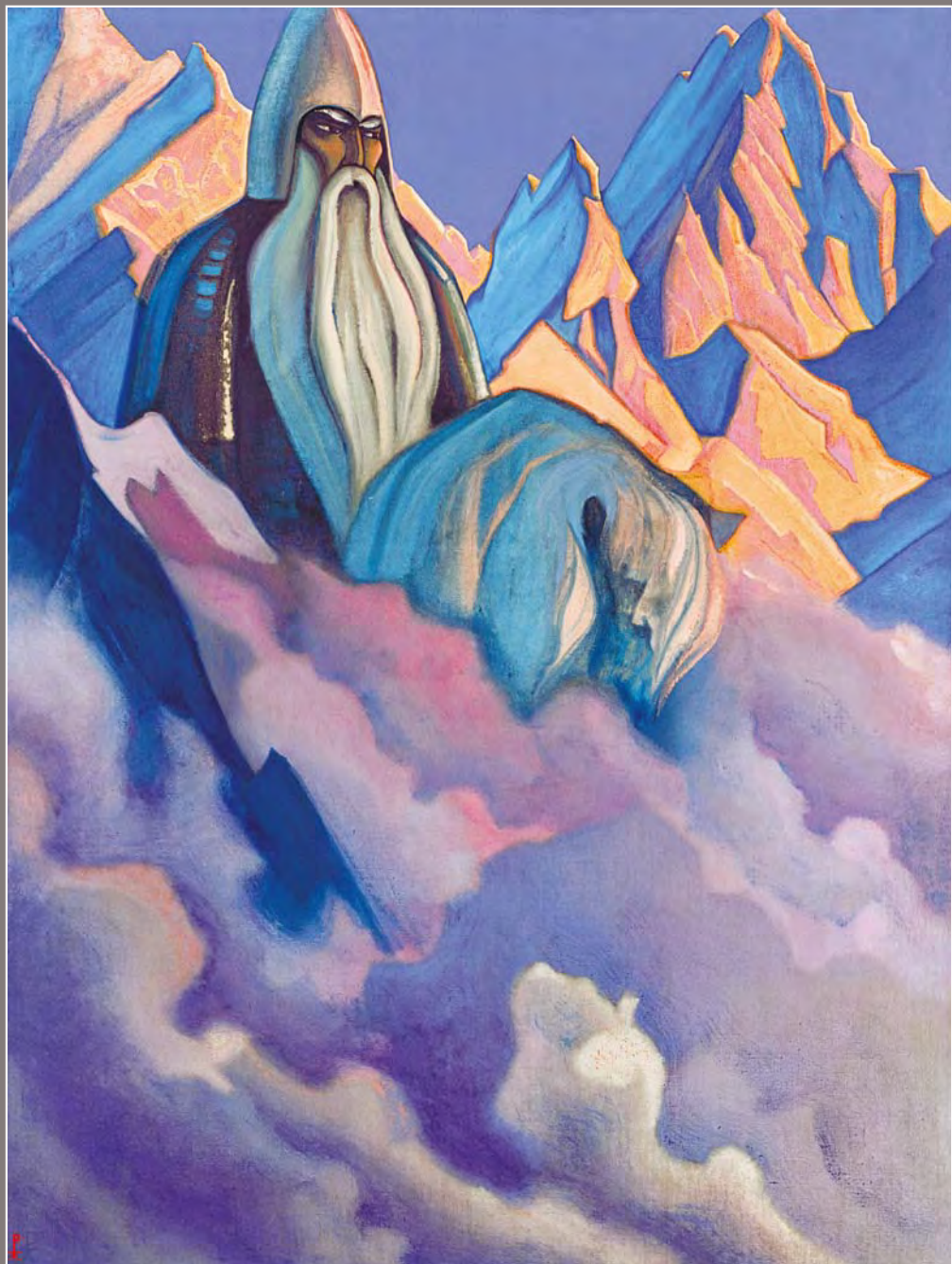
180. *Н.К. Рерих. Твердыня Тибета. 1933*



181. *Н.К. Рерих*. Три меча. Рисунки на камне. Лахул. 1935–1936



182. *Н.К. Рерих. Армагеддон. 1936*



183. Н.К. Рерих. Святогор. 1938



184. *Н.К. Рерих. Весть Тирону. 1940*



185. *Н.К. Рерих. Армагеддон. 1940*



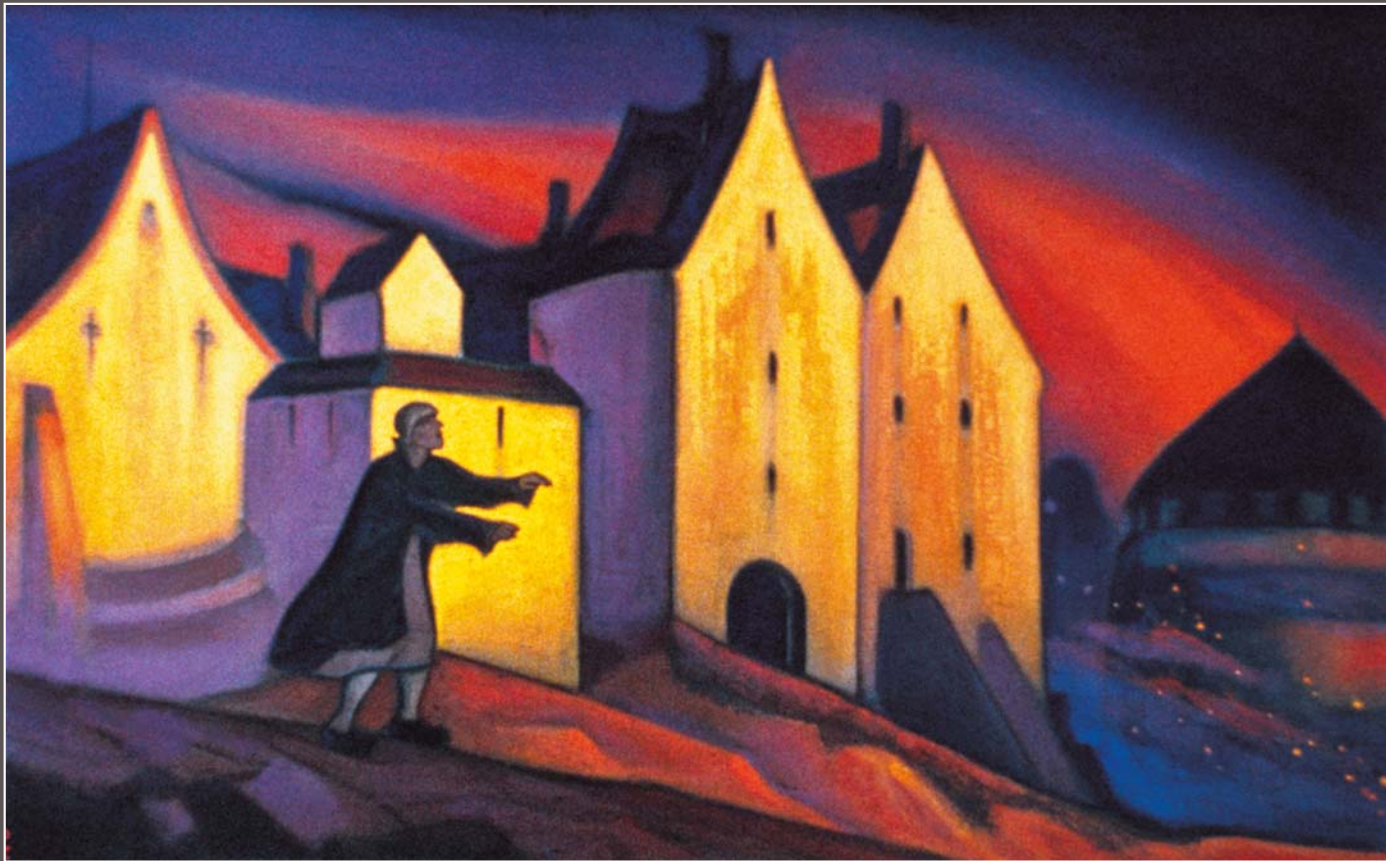
186. *Н.К. Рерих. Богатыри проснулись. 1940*



187. Н.К. Певух. Ковка меча. 1941



188. *Н.К. Рерих. Гессар-хан. 1941*



189. *Н.К. Рерих. Слепой, 1941*



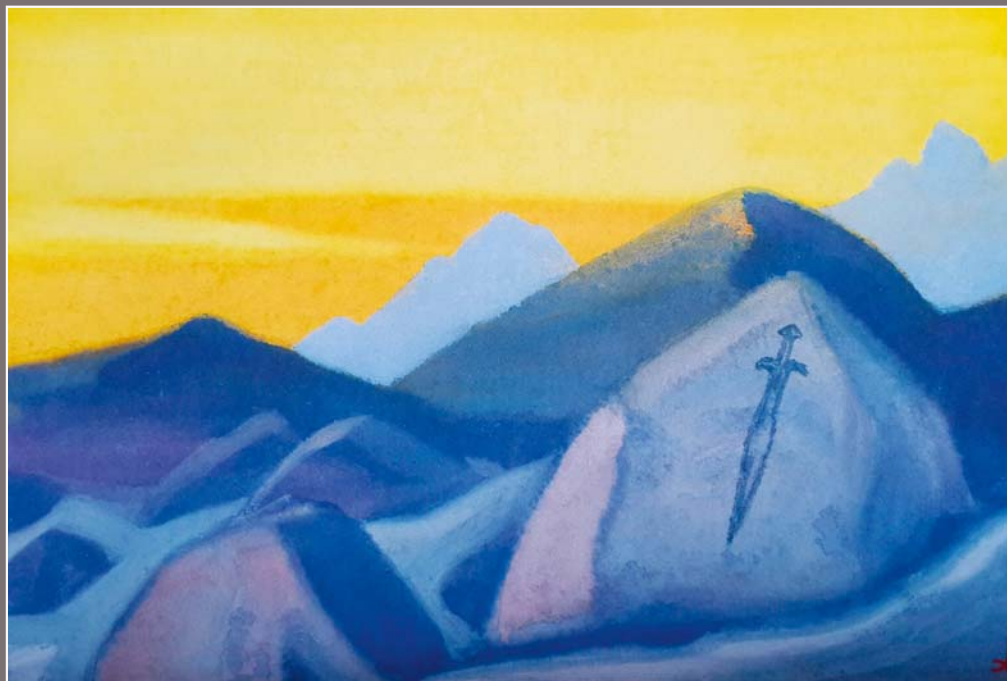
190. Н.К. Рерих. Ангел Последний. 1942



191. Н.К. Рерих. Александр Невский. 1942



192. Н.К. Рерих. Победа. 1942



193. Н.К. Рерих. Меч Гессар Хана. Эскиз. 1943